

La Academia de España en Roma  
tiene el placer de invitarle al acto

# LOS BAROJA EN ITALIA

CONFERENCIA Y PROYECCIÓN DE DOCUMENTAL

Viernes 21 septiembre 2018, 19.00 h



Julio Caro Baroja en Herculano ©Fotografía de Pío Caro-Baroja

El escritor Pío Baroja y Nessi (1872-1956) visitó al menos tres veces Italia entre 1906 y 1923, algo que quedará reflejado en obras como *César o nada* (1910), *El laberinto de las sirenas* (1923) y *Ciudades de Italia* (1949). También lo harían el historiador y antropólogo don Julio Caro Baroja (1914-1995) –que llegó a hospedarse en febrero de 1980 en la propia Academia de España– y su hermano, el escritor y documentalista don Pío Caro Baroja (1928-2015), tío y padre respectivamente de los ponentes de la sesión, Carmen Caro y Pío Caro-Baroja quienes, coordinados por Joaquín Ciáurriz y acompañados de la hispanista Giovanna Fiordaliso, analizarán el papel que desempeñó Italia en la saga de los Baroja.

## PROGRAMA

### Los Baroja en Italia

Intervención de Carmen y Pío Caro-Baroja

### La actualidad en Italia del novelista, Pío Baroja

Intervención de Giovanna Fiordaliso (Università degli Studi della Tuscia, Viterbo)

### El País Vasco de Pío Baroja

Proyección del documental dirigido por Pío Caro Baroja, 1967 (B/N. 30'). Presenta: Joaquín Ciáurriz