

# *In onore di Pallade* *La Propalladia* *di Torres Naharro* *per Ferrante d'Ávalos e* *Vittoria Colonna*

Celebrazioni del V Centenario  
dell'*editio princeps*  
(Napoli, 1517)

## *Intervengono*

**DANIELA BACCA**, Biblioteca Nazionale di Napoli, Beni Culturali

**ANDREA BALDISSERA**, Università del Piemonte Orientale

**TERESA CIRILLO**, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"

**ANTONIO CORTIJO OCAÑA**, University of California

**GUY DELMARCEL**, Katholieke universiteit te Leuven

**EUGENIA FOSALBA**, Universidad de Girona

**CARLOS J. HERNANDO**, Universidad de Valladolid

**MARIA GABRIELLA MANSI**, Biblioteca Nazionale di Napoli, Beni Culturali

**RICCARDO NALDI**, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"

**SIMONA PIGNALOSA**, Biblioteca Nazionale di Napoli, Beni Culturali

**GIUSEPPE POLIMENI**, Università degli Studi di Milano

**ENCARNACIÓN SÁNCHEZ GARCÍA**, Università degli studi di Napoli "L'Orientale"

**TOBIA R. TOSCANO**, Università degli Studi di Napoli "Federico II"

## **Napoli**

**1 dicembre 2017**

**ore 9.00**

Palazzo Du Mesnil

Via Chiatamone, 61/62

**ore 14.30**

Istituto Cervantes

Via Nazario Sauro, 23

**2 dicembre 2017**

**ore 9.00**

Biblioteca Nazionale di Napoli

Piazza del Plebiscito, 1

**ore 13.30**

Museo di Capodimonte

Via Miano, 2



Università degli studi di Napoli  
"L'Orientale"



Instituto  
Cervantes



Statua di Athena Promachos  
Il secolo a.C.  
Museo Archeologico Nazionale di Napoli

© Luciano e Marco Pedicini Fotografi  
Archivio dell'Arte