

Sábado, 23 de septiembre

10:00-10:45 h. Ponencia: "Entre cuentos y microrrelatos"

Juan Pedro Aparicio. Escritor

10:45-11:30 h. Ponencia: "La voz del yo en el cuento español de los últimos años"

María Vittoria Calvi. Universidad de Milán

11:30-12:15 h. Coloquio en tomo al cuento hispanoamericano actual

Andrés Neuman. Escritor

Fernando Valls. Universidad Autónoma de Barcelona

12:15-14:15 h. Recorrido cultural por Villafranca.

También podrán hacerlo los matriculados en el congreso.

16:30-17:15 h. Ponencia: "Instituciones jurídicas en el cuento europeo"

Manuel Ángel Morales Escudero. Miembro de la AECL

17:15-18:00 h. Ponencia: "Reflexiones sobre mis cuentos y novelas cortas"

Luis Mateo Díez. Real Academia Española

18:00-18:30 h. Descanso

18:30-20:00 h. Filandón (Homenaje a Antonio Pereira).

Juan Pedro Aparicio. Escritor

Luis Mateo Díez. Real Academia Española

José María Merino. Real Academia Española

ORGANIZAN:

{C}

A E C L

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE  
CRÍTICOS LITERARIOS



Ayuntamiento de  
Villafranca  
del Bierzo

[www.villafrancadelbierzo.org](http://www.villafrancadelbierzo.org)



Junta de  
Castilla y León

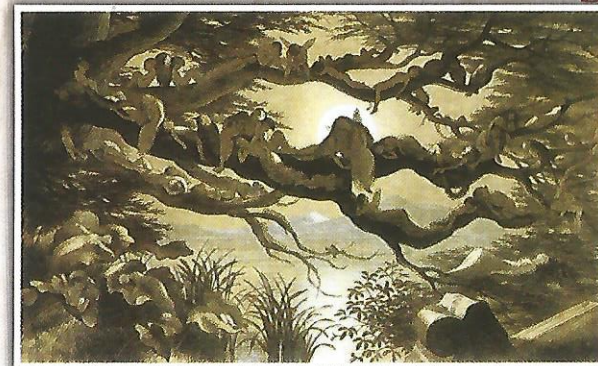
COLABORAN:

Instituto

Castellano y Leonés  
de la Lengua



Miembro del Movimiento de Clubes,  
Centros y Asociaciones para la  
UNESCO  
Centro UNESCO de Castilla y León  
Despacho 142 Facultad de Educación  
Universidad de León.  
León, España  
e-mail: [icanm@unileon.es](mailto:icanm@unileon.es)



Congreso Internacional  
sobre

*El Cuento en la  
Literatura  
Española  
actual*

22 y 23 de septiembre de 2017  
Villafranca del Bierzo

## PRESENTACIÓN

El cuento tuvo un extraordinario florecimiento en la literatura española de los años cincuenta y principios de los sesenta por obra de excelentes narradores de la Generación del Medio Siglo. Tras una larga década de menor atención en los años setenta el relato español volvió a recuperar su lugar de privilegio a partir de los años ochenta gracias a la consciente labor de grandes cuentistas de la Generación del 68 y de las promociones siguientes, algunos de los cuales son autores consagrados en la actualidad. Su importancia en los últimos lustros se revela en la cantidad y la calidad de los libros de cuentos de una larga docena de autores, en que ha dado lugar a la consolidación de un nuevo género narrativo en el microrrelato, en la abundancia de numerosos estudios monográficos debidos a especialistas de reconocido prestigio y en la existencia de varias editoriales dedicadas de modo preferente a la publicación de libros de cuentos.

## DESTINATARIOS

El Congreso va dirigido a profesores, estudiantes, jóvenes escritores, lectores y público en general.

## TEMPORALIZACIÓN

22 y 23 de septiembre de 2017

## DURACIÓN

El congreso tiene una duración de 20 horas lectivas.

## INFORMACIÓN

Ayuntamiento de Villafranca del Bierzo  
Plaza Mayor, 1,  
24500 Villafranca del Bierzo, León, España  
Teléfono: +34 987 54 22 09.

## INSCRIPCIÓN

El plazo finaliza el 20 de septiembre de 2017.

Se reconoce a efectos de formación del profesorado con 1 crédito a los docentes en activo.

## OBJETIVOS

- 1.- Profundizar en el estudio del cuento español dentro de la literatura europea actual.
- 2.- Acercar al público a algunos de los principales autores del cuento español en la actualidad.
- 3.- Conocer aspectos novedosos sobre el cuento desde una perspectiva multidisciplinar.
- 4.- Ofrecer una herramienta a profesores y alumnos para conocer de primera mano el actual panorama del cuento español.
- 5.- Compartir reflexiones sobre el cuento español de la mano de escritores y estudiosos de la literatura.

## PONENTES

**Irene Andres-Suárez**  
Universidad de Neuchâtel

**Juan Pedro Aparicio**  
Escritor

**Ángel Basanta**  
Presidente de la AECL

**María Vittoria Calvi**  
Universidad de Milán

**Jean François Carcelén**  
Universidad de Grenoble

**Luis Mateo Díez**  
Real Academia Española

**José Luis Martín Nogaes**  
UNED, Pamplona

**José Enrique Martínez**  
Universidad de León

**José María Merino**  
Real Academia Española

**Manuel Ángel Morales Escudero**  
Miembro de la AECL

**Andrés Neuman**  
Escritor

**José M.ª Pozuelo Yvancos**  
Universidad de Murcia

**Fernando Valls**  
Universidad Autónoma de Barcelona

## PROGRAMA Y CONTENIDOS

**Viernes, 22 de septiembre**

10:00-10:30 h. **Inauguración del Congreso.**

10:30-11:15 h. **Ponencia: "Teoría y práctica del cuento y el microrrelato"**

**José María Merino.** Real Academia Española

11:15-12:00 h. **Ponencia: "El cuento en la literatura española actual"**

**Fernando Valls.** Universidad Autónoma de Barcelona

12:00-12:30 h. **Descanso**

12:30-13:15 h. **Ponencia: "Teoría del cuento".**

**José M.ª Pozuelo Yvancos.** Universidad de Murcia

13:15-14:00 h. **Ponencia: "El microrrelato español en la actualidad"**

**Irene Andres-Suárez.** Universidad de Neuchâtel.

16:30-17:15 h. **Ponencia: "Los cuentos de Luis Mateo Díez y de José M.ª Merino"**

**José Luis Martín Nogaes.** UNED, Pamplona

17:15-18:00 h. **Ponencia: "Los cuentos de Antonio Pereira y de Juan Pedro Aparicio"**

**José Enrique Martínez.** Universidad de León

18:00-18:30 h. **Descanso**

18:30-19:15 h. **Ponencia: "Cuentos desde la intranquilidad: Juan José Millás, Agustín Cerezales e Ignacio Martínez de Pisón"**

**Jean François Carcelén.** Universidad de Grenoble

19:15-20:15 h. **Mesa Redonda: "En El Bierzo de Antonio Pereira: cuentos y microrrelatos"**

Participantes: **Pablo Andrés Escapa, Carlos Fidalgo, Fermín López Costero, Elisa Vázquez.**

Moderador: **Manuel Ángel Morales Escudero.**